

23/03/2017



FORMAZIONE - Il Maestro Giuseppe Bottione ha tenuto diversi Corsi di Iconografia negli ultimi anni con allievi provenienti da tutte le regioni italiane.

Di tutti ha raccolto il desiderio di scrivere il Volto dell'Assoluto, guidando i primi passi di ciascuno verso la padronanza delle tecniche iconografiche.

Oggi questa fase è terminata perché in tanti anelano a vette più alte. Eppure altrettanti continuano a bussare per entrare, da neofiti, nel cenacolo di quanti vogliono trovare nell'arte di scrivere le icone un ristoro alla sete di Verità.

Stimolato da queste istanze il Maestro Bottione ha intuito una nuova soluzione per venire incontro alle esigenze differenti di allievi principianti e avanzati che intendono seguirlo nell'affascinante sequela del disvelamento dell'Invisibile.

Anche nel 2017 i Corsi di Iconografia Bizantina si terranno con modalità del tutto nuove, così da venire incontro alle esigenze del gruppo e di ciascuno, nella consapevolezza che di ognuno il Maestro saprà prendersi amorevole cura e vigile sostegno.

Pertanto ogni corso potrà essere frequentato sia da principianti che da avanzati, giacché l'allievo sarà seguito in modo strettamente personale in un percorso individualizzato concordato previamente con il Maestro.

In sintesi:

- Tutti i Corsi previsti saranno aperti contemporaneamente a principianti assoluti e ad allievi avanzati (che hanno già frequentato uno o più corsi);
- Anche nel 2017 saranno accettati solamente 10 allievi per ogni sessione di Corso, al fine di aumentare i tempi e la qualità del tutoraggio individualizzato e garantire ancor di più il successo formativo, tecnico e spirituale di ogni singolo allievo.
- Gli allievi, all'atto dell' iscrizione potranno scegliere di eseguire un soggetto su tavola standard fornita dal Maestro oppure concordare previo colloquio con lui una tavola personalizzata che porteranno direttamente da casa;
- Per gli allievi principianti, che per la prima volta frequentano un corso, tavole e colori verranno forniti dal Maestro e saranno inclusi nella quota di partecipazione; allievi già esperti o che hanno già frequentato almeno una sessione portino invece il proprio corredo completo da iconografo (tavola dorata inclusa). Ogni allievo porterà a casa l'icona realizzata che sarà benedetta secondo il rito italo-greco.
- Ogni allievo potrà scegliere un soggetto tra quelli elencati di seguito. Dopo aver compilato e restituito all'indirizzo info@synesio.it la scheda di iscrizione e concordato con il Maestro il soggetto da eseguire, l'allievo potrà prenotare il soggiorno presso la sede del Corso. Tutti i corsi sono residenziali e non sono ammesse adesioni parziali.

Soggetti disponibili:

- Il Volto di Maria
- Il Volto del Cristo
- Il Volto del Precursore
- L'Arcangelo
- Il Cristo in trono
- La Crocifissione
- La Madre di Dio in trono
- Il Mandyion
- L'Annunciazione

Possibilità di scegliere un soggetto a piacere (solo per allievi avanzati). Facendo pervenire con largo anticipo fotografie ed eventuale altro materiale al Maestro verrà studiato un modello iconografico da realizzare durante il corso.

Materiale da portare (per tutti):

- grembiule
- compasso
- righello
- matite
- gomma da matita
- forbici
- pastelli colorati e il proprio corredo da iconografo (solo per allievi già esperti o che hanno già frequentato un corso).

Fonte: mdcformazione.it