



## FORMAZIONE PERMANENTE

### *Iniziativa e proposte da gennaio a maggio 2015*

Fondato per «venire in aiuto ai cori delle basiliche, delle prevosture, delle parrocchie e delle rispettive cappelle musicali dell'archidiocesi», **da sempre il Pontificio Istituto Ambrosiano di Musica Sacra (PIAMS) ha sempre manifestato una particolare attenzione alle realtà pastorali di base** (parrocchie, unità e comunità pastorali, decanati o vicarie, comunità religiose ...).

Abbiamo perciò il piacere di annunciare che, nel quadro dei percorsi di formazione permanente previsti dallo Statuto e dall'Offerta formativa 2014/2015, **con il prossimo gennaio 2015 prenderanno avvio due nuove iniziative dedicate alla formazione degli operatori pastorali nell'odierna evoluzione delle strutture di base.**

**1** La prima – denominata **Forma.Mi (19 gennaio - 19 febbraio / 20 aprile - 15 maggio 2015)** – è un agile percorso formativo espressamente **dedicato a tutti coloro che, a qualsiasi titolo, interagiscono nella celebrazione liturgica, e riguarda l'ordinario della Messa, ossia il «tessuto base» della celebrazione eucaristica**, non sempre ben conosciuto e valorizzato ma – grazie alle potenzialità offerte – è un **potente strumento a servizio dell'assemblea celebrante e dell'espressione celebrativa della sua fede.**

In questo **ciclo 2015 l'attenzione sarà focalizzata, in particolare, sulla «cornice rituale» della celebrazione eucaristica: i riti di apertura e di conclusione verranno esaminati sotto il profilo liturgico-rituale e musicologico**, proponendo inoltre dei **laboratori pratici pensati per qualificare e sostenere l'impegno dei numerosi soggetti chiamati a svolgere un compito nella celebrazione liturgica, indicando loro un corretto ed efficace metodo di lavoro**, con la seguente struttura:

#### **Prima relazione**

«Per ritus e preces»: il progetto celebrativo dei riti di introduzione e di conclusione.

#### **Laboratorio I (a scelta)**

- A) Vedere e valutare l'animazione dell'introduzione alla celebrazione eucaristica.
- B) Progettare e costruire l'animazione della parte introduttiva della Messa.

#### **Seconda relazione**

«Divina bellezza»: la musica e il canto nei riti iniziali della Messa.

#### **Laboratorio II (a scelta)**

- C) Il canto delle orazioni e i dialoghi.
- D) I canti fissi: Kyrie e Gloria.

PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO DI MUSICA SACRA

V.le Gorizia, 5 — I-20144 Milano

Tel.-Fax +39 02.89406400 [www.unipiams.org](http://www.unipiams.org) <http://it-it.facebook.com/unipiams>



**Il calendario degli appuntamenti, stabilito coinvolgendo le comunità locali, è articolato in 2 diverse tranches, pensate per garantire una ampia possibilità di accesso all'iniziativa:**

### I ciclo

#### - ZONA PASTORALE DI MILANO

Sede: *Casa Card. Schuster - Via S. Antonio, 5 – Milano* (2 turni)

		I turno	II turno
<i>Lunedì</i>	<b>19 gennaio</b>	17.30	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>21 gennaio</b>	17.30	20.30
<i>Lunedì</i>	<b>26 gennaio</b>	17.30	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>28 gennaio</b>	17.30	20.30

#### - ZONA PASTORALE DI LECCO

Sede: *Parrocchia S. Antonio - P.za Mons. Citterio - Valmadrera*

<i>Martedì</i>	<b>27 gennaio</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>29 gennaio</b>	20.30
<i>Martedì</i>	<b>3 febbraio</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>5 febbraio</b>	20.30

#### - ZONA PASTORALE DI MONZA

Sede: *Seminario PIME - Via Lecco, 73 - Monza*

<i>Lunedì</i>	<b>2 febbraio</b>	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>4 febbraio</b>	20.30
<i>Lunedì</i>	<b>9 febbraio</b>	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>11 febbraio</b>	20.30

#### - ZONA PASTORALE DI SESTO SAN GIOVANNI

Sede: *Oratorio S.A.C.E.R. - Via Marcelline, 33 - Cernusco sul Naviglio*

<i>Martedì</i>	<b>10 febbraio</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>12 febbraio</b>	20.30
<i>Martedì</i>	<b>17 febbraio</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>19 febbraio</b>	20.30



## II ciclo

### - ZONA PASTORALE DI VARESE

Sede: *Parrocchia SS. Trinità - Via Statuto, 7 - Samarate*

<i>Lunedì</i>	<b>20 aprile</b>	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>22 aprile</b>	20.30
<i>Lunedì</i>	<b>27 aprile</b>	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>29 aprile</b>	20.30

### - ZONA PASTORALE DI RHO

Sede: *Parrocchia S. Vittore - P.za S. Vittore, 1 - Ceriano Laghetto*

<i>Martedì</i>	<b>28 aprile</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>30 aprile</b>	20.30
<i>Martedì</i>	<b>5 maggio</b>	20.30
<i>Giovedì</i>	<b>7 maggio</b>	20.30

### - ZONA PASTORALE DI MELEGNANO

Sede: *Centro pastorale «Mater misericordiae» - Via Piatti, 12 - Abbiategrasso*

<i>Mercoledì</i>	<b>6 maggio</b>	20.30
<i>Venerdì</i>	<b>8 maggio</b>	20.30
<i>Mercoledì</i>	<b>13 maggio</b>	20.30
<i>Venerdì</i>	<b>15 maggio</b>	20.30

A tutti i partecipanti, su richiesta, **sarà rilasciato un attestato di partecipazione** conforme alle norme europee: come ormai è prassi consolidata in molti Paesi europei ed extra-europei, **la partecipazione al corso Forma.Mi 2015** non ha solo un valore ecclesiale, ma è **spendibile anche nella vita lavorativa e di studio.**

In quanto il PIAMS è una istituzione universitaria, **il corso Forma.Mi 2015** rientra fra le **iniziative riconosciute per la formazione del personale docente della scuola automaticamente riconosciute dall'amministrazione scolastica.**

Partecipando al corso, **anche gli studenti universitari potranno di ottenere il rilascio della corrispondente certificazione dei crediti CFU/ECTS** per i settori scientifico-disciplinari e artistico-disciplinari di pertinenza.



PONTIFICIVM INSTITVTVM AMBROSIVM  
MVSIÆ SACRÆ

COMUNICATO STAMPA  
PRESS RELEASE  
COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PRESSEVERÖFFENTLICHUNG  
COMUNICADO DE PRENSA

4 di 5

22 dicembre 2014

Il **contributo di partecipazione** è di Euro 20,00.- per persona, da versare secondo le modalità indicate al momento dell'iscrizione.

**Le iscrizioni** dovranno essere effettuate **entro 5 giorni dall'inizio di ciascuna serie** tramite la **pagina dedicata del sito [www.unipiams.org](http://www.unipiams.org)** oppure **scrivendo all'indirizzo: [events@unipiams.org](mailto:events@unipiams.org)**.

**Per informazioni e richieste**, contattare la Segreteria didattica ([segreteria@unipiams.org](mailto:segreteria@unipiams.org) – 02.89406400).

ANNO PASTORALE  
**2014** FORMAZIONE  
**2015** MINISTERIALE

**«Sulla soglia  
della casa del mio Dio...»**  
La cornice rituale  
della celebrazione eucaristica

19 gennaio - 19 febbraio 2015  
20 aprile - 15 maggio 2015



PONTIFICIO ISTITUTO  
AMBROSIANO  
DI MUSICA SACRA

Viale Gorizia, 5 – I-20144 Milano  
Tel./fax +39 02.89406400  
[www.unipiams.org](http://www.unipiams.org)  
<http://it-it.facebook.com/unipiams>  
email: [istituto@unipiams.org](mailto:istituto@unipiams.org)

PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO DI MUSICA SACRA  
V.le Gorizia, 5 — I-20144 Milano  
Tel.-Fax +39 02.89406400 [www.unipiams.org](http://www.unipiams.org) <http://it-it.facebook.com/unipiams>



PONTIFICIVM INSTITVTVM AMBROSIVM  
MVSIÆ SACRÆ

COMUNICATO STAMPA  
PRESS RELEASE  
COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
PRESSEVERÖFFENTLICHUNG  
COMUNICADO DE PRENSA

5 di 5

22 dicembre 2014

**2.** La seconda iniziativa – **nel quadro degli accordi di cooperazione instaurati con la Diocesi di Málaga, in collaborazione con la Fundación Diocesana de Enseñanza Santa María de la Victoria e con i Pueri Cantores della parrocchia del “Sanctissimum Corpus Christi”** – è il **primo Laboratorio musicale dedicato alla formazione delle voci bianche**, che si svolgerà **dal 23 al 27 febbraio 2015** in Málaga, nella sede del Colegio Cardenal Herrera Oria.

Il piano di lavoro delle singole giornate sarà **imperniato su 3 sessioni quotidiane**, dedicate alla Vocalità e alla Pratica corale per bambini, con il seguente orario:

9,00	Introduzione
9,20	<b>I sessione di lavoro</b>
10,30	Pausa
11,00	<b>II sessione di lavoro</b>
13,30	Pranzo
14,30	<b>III sessione di lavoro</b>
15,30	Conclusioni

Il Laboratorio – che si inquadra **nel progetto di «Università per i piccoli» JuniPIAMS, dedicata alla formazione di bambini e adolescenti** – sarà **condotto dalla prof. Roberta Framegla, docente di Vocalità ed Esercitazioni corali presso il PIAMS e dal prof. Antonio Tomás del Pino Romero, organista e direttore del coro della Cattedrale di Málaga, Maestro in Canto gregoriano presso il PIAMS.**

L’iniziativa si propone non solo di approfondire l’esperienza musicale che già i bambini vivono, ma di accrescere il loro interesse e la loro sensibilità per la musica, migliorando la tecnica vocale insieme ai pueri di altri cori e di altre parrocchie.

La **quota di partecipazione** è di Euro 70,00.- A tutti i partecipanti, su richiesta, **sarà rilasciato un attestato di partecipazione** conforme alle norme europee.



PONTIFICIO ISTITUTO AMBROSIANO DI MUSICA SACRA  
V.le Gorizia, 5 — I-20144 Milano

Tel.-Fax +39 02.89406400 [www.unipiams.org](http://www.unipiams.org) <http://it-it.facebook.com/unipiams>