

26/06/2017



ÉVÉNEMENTS - Le Service de Recherche et Ressources lasalliennes, coordonné par le Fr. Diego Muñoz, FSC, Secrétaire du Service, en collaboration avec son staff et des stagiaires de la Terza Università degli Studi di Roma Tre' a préparé une exposition temporaire sur l'Iconographie lasallienne fondamentale de Jean-Baptiste de La Salle à la Maison Généralice des Frères des Écoles Chrétiennes, au 476 de la Via Aurelia, Rome.

L'objectif et l'espoir de cette exposition est de répondre au désir clairement exprimé de la Circulaire 269 du Fr. Philippe, Supérieur général : "Faites en sorte que son image soit non seulement devant vos yeux mais surtout dans votre cœur", rappelle Fr. Diego qui ajoute : "Vous êtes invités à connaître et à apprécier, à travers ces différentes évocations artistiques, la personne de Jean-Baptiste de La Salle, Fondateur, vénérable, Bienheureux et Saint".

L'exposition est gratuite et ouverte à tous. Elle est composée de 24 panneaux. De la première œuvre iconographique fondamentale du DuPhly et Léger, à Rouen, jusqu'à l'apparition de l'iconographie lasallienne italienne autour de la canonisation du Fondateur survenue en 1900. Pour l'installation on a examiné la bibliographie de base et ce que nous offre l'archive général de l'Institut mais aussi d'autres données du matériel catalogué par le Ministère italien des Biens Culturels et de l'environnement, disponible aussi à la Maison Généralice, à Rome.

En 2019 nous rappellerons le départ de La Salle vers la Maison du Père. Comme il a été indiqué dans le logo dessiné à cette occasion, De La Salle est pour nous : un cœur, un engagement, une vie. "Le cœur fait allusion au centre de notre personne, le fondement de notre foi ; l'engagement nous rappelle la raison d'être de notre existence d'être pour les autres, servir comme témoins de Jésus-Christ et de son Évangile à l'école ; une vie se traduit dans les œuvres inspirées par l'Esprit Saint qui nous invite à construire une humanité plus fraternelle",

dit encore Fr. Diego.

Le matériel de l'exposition sera disponible aussi en version digitale pour ceux qui dans les centres éducatifs, souhaiteraient le reproduire et le partager. Ceux qui le désirent peuvent demander des textes et des images à : comunicazione@lasalle.org

□